Как научить ребенка выразительно рассказывать стихотворения?
Консультация для родителей

Воспитатель Матвеева С.А.

Приближается самый любимый и детьми и взрослыми праздник – Новый год. Невозможно представить себе этот замечательный праздник без того, как дети в ярких новогодних костюмах читают стихи. Стихи звучат и в ходе сказочного представления согласно сценарию и возле нарядно украшенной ёлки перед добрым и щедрым на подарки Дедом Морозом.

Каждому родителю очень хочется, чтобы на празднике его малыш прочитал стихотворение выразительно, ярко, эмоционально. Как добиться этого? Вот несколько советов, которые могут стать полезными в непростом деле обучения детей дошкольного возраста выразительному чтению стихотворений.

1. Очень важно правильно подобрать стихотворение для заучивания. Стихотворение должно быть доступным, близким и понятным детям по содержанию. Оно должно быть динамичным, с короткими строками и простым ритмом. К тому же, стихотворение должно соответствовать характеру малыша. Озорнику и непоседе лучше предложить веселые стихи. Спокойному и мечтательному малышу больше подойдут лирические строки, плавные по звучанию. Чем меньше ребенок, тем больше глаголов-движений и меньше эпитетов-прилагательных должно быть в тексте. Важен и объем стихотворений. Для детей 3-4 лет нормальный объем – это 2-3 четверостишья. Для старших дошкольников – 3-5 четверостиший.

2. Перед тем как предложить выбранное стихотворение малышу, очень важно дать образец выразительного чтения самим взрослым. Необходимо заранее выбрать нужное настроение, интонацию, расставить акценты, выделяя самые важные по смыслу слова. Предлагая в первый раз вниманию малыша стихотворение, взрослому нужно читать максимально эмоционально, правильно расставляя логические ударения, делать, где необходимо, паузы, и, как можно точнее придерживаясь ритма стихотворения.

3. Важно побеседовать с ребенком о прослушанном стихотворении, выяснить, все ли понятно малышу. При необходимости нужно разобрать каждую строчку, каждое слово.

4. Вместе с ребенком нужно определить, с каким настроением нужно читать стихотворение: грустным или веселым, радостным или тревожным.

5. Нужно научить ребенка расставлять при чтении логические ударения, выделяя голосом самые важные по смыслу слова. Для того чтобы выделить голосом какое-то слово, нужно:
- прочитать его громче, чем другие;

- после прочтения этого слова сделать короткую паузу (чуть-чуть помолчать.)
6. Необходимо выбрать нужный темп чтения. Грустные стихи, как правило, читаются медленнее, чем веселые.

7. Следует сохранить интерес ребенка к стихотворению. Для этого можно его рассказать по ролям или обыграть с игрушкой.

8. Чтобы заучивание наизусть стихотворения не воспринималось малышом как скучное и неинтересное занятие, можно учить стихи в игровой форме. Так будет веселее. Вот несколько игр.

1) «Мы не скажем, а покажем». Эта игра обычно очень хорошо воспринимается детьми. Суть ее заключается в том, что взрослый читает стихотворение, а ребенок должен на слова или фразы придумать соответствующие движение.

2) «Доскажи словечко». Взрослый читает стихотворение и делает паузу в конце каждой строчки. Ребенок должен договорить это последнее слово. Если ребенок затрудняется, можно подсказать ему не словами, а движениями, которые были придуманы в предыдущей игре.

3) «Ты мне, я тебе». Для этой игры понадобится мяч. Взрослый читает первую строчку стихотворения и бросает мяч ребенку. Ребенок читает наизусть следующую строчку стихотворения и возвращает мяч. И так, пока стихотворение не будет рассказано полностью.

9. Чтобы не потерялся смысл заучивания стихотворения наизусть, важно его включать в повседневную жизнь. Выученное стихотворение можно подарить бабушке и дедушке на дни рождения, использовать в домашних концертах, вспоминать в подходящей ситуации, наблюдая за погодными явлениями, животными, рассматривая растения и транспорт, любуясь игрушкой и вместе с ребенком выполняя работу по дому.

Примеры анализа детских стихов для выразительного чтения.

«Зайчик» О. Швец

Беленький комочек
Прячется под ёлкой. (медленно, спокойно, нежно)
Только куцый хвостик
Чуть дрожит легонько. (жалобно)
Ты не бойся, зайчик,
Не тряси иголки. (ласково)
На, возьми в подарок
Сладкие морковки.

«Мышка» Е. Смирнова

Мышка, мышка, где живешь?
(бодро, удивленно)
Ты куда зерно несешь? (строго)
Я несу детишкам в норку
То сухарик, а то корку.
(спокойно, умиротворенно)

А сегодня горсть зерна.
(удовлетворенно)
Там кладовочка полна! (радостно)
Чтобы в лютые морозы
(напряженно, со страхом в голосе)
Детки ели и не мерзли. (ласково)

«Мишка» В. Орлов

Мишка, мишка! Что с тобой?
(громко, удивленно)
Почему ты спишь зимой? —
(огорченно)
Потому, что снег и лёд —
(недовольно)
Не малина и не мёд!
(разочарованно)

«Лиса» Т. Патракеева

Вы не видели в лесу
Ярко-рыжую лису? (громко, настойчиво)
Эта рыжая плутовка (сердито)
След свой прячет очень ловко.
(хитро)
Только если очень тихо (тихо)
Будем мы гулять в лесу,
(уверенно)
То, быть может, повезёт нам
(радостно)
Встретить хитрую лису.

В заключение хочется подчеркнуть, что очень важно научить детей выразительно рассказывать стихотворения. Заучивание стихов наизусть развивает память, речь, воображение, мышление, чувства прекрасного, помогает найти внутреннюю гармонию, повышает уровень общей культуры. Особенность поэзии заключается еще в том, что она, подобно музыке, своим ритмом, мелодикой влияет на эмоциональное состояние человека, что очень важно в современном, довольно агрессивном мире.